



## Лэпбук как форма совместной деятельности в ДОУ

*Консультация для родителей  
Музыкальный руководитель Савчук С. Ю.*

Одним из универсальных способов реализации деятельностного подхода в музыкальном воспитании дошкольников, обеспечении сотрудничества и сотворчества взрослых и детей является использование лэпбука.

Данный термин происходит от английского слова «lapbook», что дословно переводится как «наколенная книга» (lap – колени, book - книга). Лэпбук представляет собой небольшую самодельную папку, которую ребенок может удобно разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть все ее содержимое. Это достаточно новое средство обучения дошкольников, которое может применяться в любой деятельности, в том числе и в музыкальной.

Лэпбук в музыкально-эстетическом воспитании дошкольников – это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Все эти кармашки, с одной стороны, призваны привлечь интерес ребенка к самой папке, а с другой стороны – это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме.

**Цель использования лэпбука:** обеспечение активности ребёнка и разнообразия практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития дошкольника.

Работа с лэпбуком является отличным способом для закрепления определенной темы с детьми, позволяет осмыслить содержание интерактивной папки, а также провести исследовательскую работу, в процессе которой ребёнок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

**Этапы создания лэпбука:**

### **1. Выбор темы.**

Тема может освещать виды музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, движение), рассказывать про музыкальные инструменты, различные виды оркестров, праздничные даты, времена года, например, «Симфонический оркестр», «Волшебный мир балета», «Музыкальное путешествие», «Сказка в музыке», «Времена года в музыке» и т. д.

### **2. Составление плана будущего лэпбука.**

Необходимо определиться какие подтемы вы хотите раскрыть — это и будет содержание мини - книжечек и различных кармашков.

### 3. Рисование макета лэпбука.

Здесь нужно придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. Формы представления информации могут быть любые. От самого простого — текстового, до игр и развивающих заданий. И все это нужно разместить в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм и цветов, карточках, разворачивающихся страничках.

### 4. Создание лэпбука в натуральную величину.

Использовать пособие может в организации центра музыкального развития в группе, диагностике уровня развития музыкальных способностей детей, в кружковой деятельности, в групповой, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми по музыкальному воспитанию.

### Результаты использования лэпбука

- В результате использования новой формы организации учебного материала у детей значительно повышается интерес к музыке.
- Дети проявляют инициативу и самостоятельность в музыкальной деятельности.
- Обогащается музыкальный опыт ребенка.
- Обеспечено сотрудничество и сотворчество взрослых и детей.

В использовании оригинального методического пособия происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка.

### Литература

<https://infourok.ru> › Дошкольное образование

<https://infourok.ru/statya-na-temu-lepbuk-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelnih-sposobnostey-doshkolnikov-dou-1539922.html>  
[ds12.d61.ru/?sectionId=100301&pageId=219](https://ds12.d61.ru/?sectionId=100301&pageId=219)

